МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ «УШЬИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«РАССМОТРЕНО» на заседании МО классных руководителей протокол № 1 от «___» _____2024 г. _____	«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора по УР МКОУ «Ушьинская СОШ» _____ «____» _____ 2024 г.	«УТВЕРЖДАЮ» И. о. директора МКОУ «Ушьинская СОШ» _____ «____» _____ 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 54FE2DED784B2FA4BE4F8C65C8D05299
Владелец: Шандра Татьяна Викторовна
Действителен: с 18.12.2023 до 12.03.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

на 2024-2025 учебный год

7 класс

Составила:
Омельченко Наталья Владимировна
Педагог-организатор

д. Ушья, 2024 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Город мастеров» разработана для 7-8 классов на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 13.06.2023 № 299) (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ);
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон
3. «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 371-ФЗ);
4. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. от 28.04.2023 № 178-ФЗ);
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р (в ред.30.03.2018) «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030года»;
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» (далее - Приказ Минпросвещения России № 69);
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 13».

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее - Приказ Минпросвещения России № 413);

12. Приказ Министерства просвещения науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 (ред. от 07.10.2022) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (далее - Приказ Минпросвещения России № 115);

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 458 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

16. Приказ Минпросвещения России от 06.04.2023 № 240 «Об утверждении Порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности» (начало действия документа - 01.09.2023);

17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодёжи» (далее - СП 2.4.3648-20);

20. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 13.01.2023 № 03-49 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего,основного общего и среднего общего образования»);

21. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (вместе с «Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детейи их оздоровления»);

22. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания» (вместе с «Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22));

23. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.04.2021 № 06-433 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации Стратегии развития воспитания на уровне субъекта Российской Федерации»);

24. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

25. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.06.2015 г. № НТ-670/08 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации самоподготовки учащихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»);

26. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 04-238 «Об электронном банке тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности»;

27. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 16.04.2019 № МР-507/02 «О направлении уточненного перечня примерного оборудования для внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в общеобразовательных организациях и профессиональных общеобразовательных организациях»;

28. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.05.2013 № 08-535 «О формировании культуры работы со словарями в системе общего образования Российской Федерации (методические рекомендации)»;

29. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.10.2019 № ВБ-47/04 «Обиспользовании рабочих тетрадей».

30. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01.07.2013 № 68-оз (ред. от 01.07.2022) «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

31. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.12.2015 № 130-оз «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре» (ред. от 29.06.2018);

32. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.08.2013 № 303-п (в ред. постановлений Правительства ХМАО – Югры 27.05.2022 № 235-п) «О порядке организации индивидуального отбора при приеме либо переводе в государственные и муниципальные образовательные организации для получения основного общего и среднего общего образования с углубленным изучением отдельных учебных предметов или для профильного обучения»;

33. Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18.05.2023 № 10-П-1197 «Об утверждении сроков перехода на обновленные федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего общего образования в образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (далее – Приказ ДОиН № 10-П-1197).

34. Инструктивно-методическое письмо об организации образовательной деятельности в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2023-2024 учебном году.

35. Устав муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Ушьинская средняя общеобразовательная школа» в 2023-2024 учебном.

Общая характеристика курса

Внеурочная познавательная деятельность традиционно является одним из самых распространенных видов внеурочной деятельности детей в образовательных учреждениях России. Она может быть организована в форме факультативных, кружковых, библиотечных, классных и иных занятий познавательной направленности. Любая из этих форм обладает достаточно большим воспитательным потенциалом, реализация которого является задачей педагога, организующего свою работу в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами.

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Базовые технико-технологические знания и умения могут быть реализованы во внеурочное время. Внеурочная (проектная) деятельность может положительно повлиять на формирование универсальных учебных действий:

- поиск и отбор необходимой информации;
- планирование работы;
- выполнение технологических операций;
- умение работать в коллективе;
- анализ проделанной работы;
- оценка своей деятельности.

Курс реализует компетентностный, деятельностный и индивидуальный подход к обучению. Деятельностный подход реализуется в процессе проведения самостоятельных и практических работ с учащимися, составляет основу курса. Деятельность учителя сводится в основном к консультированию учащихся, анализу и разбору наиболее проблемных вопросови тем.

Цели и задачи курса

Цель программы:

- обеспечение условий для творческой активности и самореализации личности учащихся;

- создание предпосылок для изучения обучающимися основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия;
- развитие индивидуальных способностей учащихся через приобщение к традиционным женским рукоделиям;
- формирование культуры общения;
- содействие жизненному самоопределению учащихся.

Задачи:

- выявление склонностей и способностей учеников к различным видам деятельности;
- формирование системы знаний, умений и навыков;
- знакомство учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- овладение различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- развитие творческих способностей учеников, приобщение учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной, формирование потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;
- создание благоприятных условий, способствующих проявлению уже приобретенных умений и навыков;
- воспитание уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности; воспитание силы воли и терпения для достижения поставленных целей.

Программа рассчитана на 2 года обучения для учащихся 7-8 классов, занятия проводятся 1 раз в неделю по 0,5 часа (всего 34 часов).

Содержание курса.

Актуальность данной программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с природным материалом, это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративно-прикладного творчества. Дает возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями художника, швеи, столяра. Воспитанники

фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Город мастеров» направлена на развитие творческих способностей - процесс, который проходит все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Мир природы является поистине волшебным. Каждая веточка, каждый листочек таят в себе непередаваемое очарование. Но не только это характеризует живую природу. Из материала, который она нам дарит, можно сделать чудеса своими руками. Достаточно только увидеть, какая тайна кроется в каждом листочке, и подарить миру чудо. Изучение отдельных видов прикладного творчества привело к построению программы «Город мастеров». Структура программы разработана с учетом возрастной психологии детей и их интересов.

Природа и культура - это диалектические противоположности. С одной стороны, культура противостоит природе, поскольку это искусственная, а не естественная среда обитания человека. С другой стороны, культура находится в единстве с природой, поскольку в основе ее лежит природный элемент. К этому следует добавить, что природа выступает предпосылкой и условием существования культуры. Природная среда оказывает влияние на характер занятий, способы деятельности человека, характер бытовой культуры, своеобразие искусства. Экология в настоящее время является основой формирования нового образа жизни, характеризующегося гармонией в отношениях человека с окружающей средой.

Экологическое воспитание неотъемлемая часть общего образования детей. Именно поэтому в программе разработан раздел «Эко дизайн».

Новизна дополнительной образовательной программы состоит в возможности совмещения процесса обучения с практикой изготовления изделий из разнообразных природных материалов.

***Педагогическая целесообразность программы опирается на три группы педагогических приёмов*:**

Организационные:

Хорошо организованная, продуманная деятельность педагога помогает ребёнку быть инициативным, последовательным, усидчивым, доводить начатое дело до конца, самостоятельно решать поставленные задачи.

Ценностные:

1. Проведение занятий на природе развивает наблюдательность, учит не только смотреть, но и видеть и примечать подробности и детали, которые потом отображаются на картинах.
2. Формирование уважительного отношения не только к своим, но и чужим работам способствует усилению созидательного начала детей.
3. Групповые задания служат как для формирования навыков коллективного творчества, так и для развития коммуникативных способностей детей.

Содержательные:

Технология изготовления проектов по данной образовательной программе основана на использовании необычных для материалов: рога, кости, перья, камушки и другие природные материалы, а также вторичное использование пластиковых бутылок, компьютерных дисков и другого бросового материала.

Преобладающие ***формы организации учебного процесса*** при реализации программы «*Город мастеров*»: беседы, экскурсии, выполнение творческих проектов и практические работы, мастер - классы для сверстников и взрослых.

***Особенности организации образовательного процесса*:** индивидуальная, групповая, работа в мини-группах, которая предполагает сотрудничество несколько человек по какой-либо учебной теме.

Основной формой работы с детьми являются групповые занятия для изучения теоретического материала по темам и практические занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку, т.к. каждый обучающийся может проходить программу свои темпом (в зависимости от своих личностных способностей и частоты посещения занятий).

Типичное занятие, как правило, имеет следующую структуру:

- краткое повторение пройденного материала;
- знакомство с новой темой (технологией);
- вводный инструктаж;
- практическая работа;
- уборка рабочего места.

В образовательной программе используются следующие ***формы занятий***:

- экскурсии и прогулки на природе с целью сбора материала и наблюдения за природой;
- беседы, рассказы, объяснения;
- показ технических приёмов;
- демонстрация художественных альбомов, фотографий и готовых работ из природного материала;
- практическая работа;
- мастер - классы для сверстников и взрослых;

- экскурсии на выставки.

При обучении по данной программе используются ***следующие методы***:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод - это объяснение нового материала, работа с литературой, рассказ, демонстрация наглядного материала. При помощи него учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти информацию педагога.

Репродуктивный метод применяется в основном для приобретения и освоения учащимися навыков и умений и обогащения знаний.

Частично-поисковый метод используется для развития самостоятельности и творческой инициативы учащихся.

Проектный метод используется при организации научно-исследовательской деятельности учащихся, решении конкретных задач.

Описание материально-технического обеспечения

Результаты реализации программы:

Реализации программы в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование целостного мировоззрения; проявление познавательной активности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- формирование уважительного отношения к труду;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;
- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и созидание объектов, имеющих потребительскую стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

Предметные результаты:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; ориентация в имеющихся и возможных средствах, и технологиях создания объектов труда;
- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- овладение методами решения творческих задач, моделирования, конструирования;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда; выявление

ошибок и обоснование способов исправления;

- овладение методами эстетического оформления изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда;
- практическое усвоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации;
- аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции.

Планируемые результаты освоения программы:

Ученик научится:

- изготовлять с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.
- определять региональный стиль декоративно-прикладных изделий по репродукциям и коллекциям;
- выявлять назначение различных художественно-прикладных изделий; виды традиционных народных промыслов;
- выполнять образцы узоров; изготавливать декоративно-прикладные изделия;
- использовать компьютер и материалы сети Интернет для составления композиций художественно-прикладных изделий.

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять несложные приемы моделирования изделий;
- определять и исправлять дефекты изделий;
- выполнять художественную отделку изделий;
- изготовлять изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
- вязать спицами и крючком, выполнять работы в технике «канзаши», «скрапбукинг»; работать с фоамираном;
- использовать лоскуты ткани для создания изделий (лоскутная техника).

Тематический план

№ п/п	Тема	Содержание темы
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Систематизировать знания о видах и применении бумаги. Ознакомиться с историей и разновидностями скрапбукинга. Осваивать создание изделий в технике скрапбукинг, использовать умения работать с цветной бумагой, картоном, клеем, современным оборудованием и инструментами. Уметь работать по плану, анализировать образцы; выбирать готовый вариант или придумывать свой; размечать детали по чертежу; аккуратно работать с клеем, ножницами.
2.	Современное рукоделие. Что такое скрапбукинг? Что нужно для скрапбукинга – материалы и инструменты.	
3.	Современное рукоделие. Виды скрапбукинга. Изготовление скрапбукинг-открытки. Дизайн, разработка эскизов	
4.	Изготовление скрапбукинг-открытки.	
5.	Изготовление скрапбукинг-открытки.	
6.	Понятие коллаж. Дизайн, разработка скрап-странички.	
7.	Изготовление скрап-странички.	
8.	Современные куклы.	Находить информацию об истории возникновения кукол. Осваивать технику изготовления традиционных кукол в технике «Тильда». Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы. Знать особенности работы с тканью. Организовывать рабочее место и соблюдать правила охраны труда. Материалы и инструменты для изготовления кукол. Способы и приемы работы. Отделка и оформление кукол. Презентация готового продукта.
9.	Тряпичные куклы «Тильда».	
10.	Раскрой и сборка деталей куклы.	
11.	Раскрой и сборка деталей одежды.	
12.	Сборка куклы.	
13.	Отделка и оформление куклы.	
14.	Вязание крючком. Основные приемы вязания.	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы Интернета и собственные знания. Осваивать технику вязания крючком, умение читать простейшие схемы. Правильно организовывать рабочее место. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
15.	Вязание по схемам ажурных рисунков	
16.	Выполнение творческой работы.	
17.	Оформление готового изделия. Промежуточная аттестация.	

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1		
2.	Современное рукоделие. Что такое скрапбукинг? Что нужно для скрапбукинга – материалы и инструменты.	3		
3.	Современное рукоделие. Виды скрапбукинга. Изготовление скрапбукинг-открытки. Дизайн, разработка эскизов	2		
4.	Изготовление скрапбукинг-открытки.	4		
5.	Понятие коллаж. Дизайн, разработка скрап-странички.	2		
6.	Изготовление скрап-странички.	2		
7.	Современные куклы.	2		
8.	Тряпичные куклы «Тильда».	2		
9.	Раскрой и сборка деталей куклы.	2		
10.	Раскрой и сборка деталей одежды.	2		
11.	Сборка куклы.	2		
12.	Отделка и оформление куклы.	2		
13.	Вязание крючком. Основные приемы вязания.	2		
14.	Вязание по схемам ажурных рисунков	2		
15.	Выполнение творческой работы.	2		
16.	Оформление готового изделия.	1		
17.	Промежуточная аттестация.	1		
	Итого	34		

Материально-техническое обеспечение:

- мастерская по обработке ткани и других материалов;
- компьютер, принтер;
- дидактические материалы, наглядные пособия;
- аудио-сборники спокойной музыки.

Материалы:

- бумага цветная, бархатная, писчая, открытки, картон цветной, фоамиран;
- нитки: катушечные, мулине, ирис, тесьма, шерстяная пряжа;
- проволока, фольга;
- лак акриловый;
- лоскуты, мех, синтепон, пенопласт;
- клей ПВА, клей-карандаш, «момент»;
- бисер, шнур, цветные ленты и пр.

Инструменты, приспособления: карандаши, фломастеры, линейки, иголки, булавки, ножницы, швейные машины, утюг, крючки и спицы для вязания.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. http://stranamasterov.ru
2. http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok
3. http://rus-scrap.ru
4. http://www.goodhouse.ru
5. http://www.scraboo.ru/ttp://lensut.narod.ru/brosovyi.htm